

MINSK



Ana Pecheny

Nací en una familia de mujeres (cis) migrantes con discapacidad neurológica. Tienen (y tenían) manos y pies únicos, diversos, hermosos, pero en este mundo capacitista, se percibieron siempre insensibles, “inválidos” y sin fuerza para responder a los mandatos del capitalismo.

Mi abuela, Sara Malka, nació en Minsk Masovieki, Polonia, en 1923. Antes de la segunda guerra mundial, junto a tres de sus hermanxs y su mamá Perla, emigraron a la Argentina.

Yo, Anabella, tardé 36 años en asociar la discapacidad de mi familia con la independencia, la autonomía y la condición de mujer migrante. Haber crecido en la neurodiversidad me permite hoy en día acompañar a otras personas en la búsqueda de la independencia y la autonomía, como profesional médica.

Tuve que pensar y repensar mi árbol genealógico, sanar algunas heridas de la familia, de generaciones previas y abrazar la lucha que implica hacerle frente a la violencia de género, a la condición de migrante, de mujer (cis), el desempleo y la pobreza, atravesadas por la discapacidad heredada, la incertidumbre y el miedo a la dependencia.

Sara creció sospechando que “había algo” en la familia. Tardaron muchos años y diagnósticos diferentes, antes de que existieran los estudios genéticos. Hoy con los diagnósticos en mano, tampoco hay estrategias terapéuticas muy prometedoras.

La verdad es que en mi familia hay tantas mujeres discapacitadas, sus manos hermosas, en garra, con sus dedos doblados y sus piernas que movieron a varias generaciones de mujeres fuertes. Yo las veo y las vi siempre tan fuertes y capaces de todo, que me costó entender aquellas barreras por las que transitaban para que sea hoy una mujer independiente.

Azarosamente, no heredé la enfermedad de mi familia.

Hoy recupero mis tesoros familiares, ensamblados en Minsk. Quiero mostrar la historia de mi familia, desde mi subjetividad y mi propia neurodiversidad. La discapacidad emerge por toda mi superficie, la abrazo porque el mundo es mucho más que el capacitismo y lo que se espera de nuestros cuerpos, diversos y hermosos.

CASEROS, PROVINCIA DE BS. AS. 1970



MIS
TÍAS

Mi
MAMA
(LIDIA)

Mi
ABUELA



Algunas
indicios

1
VIVIR

CON

UNA ENFERMEDAD
QUE PROGRESA

VIVIR
UN
COTIDIANO
DE
VIOLENCIAS

2
PERDER
AUTONOMIA

①

TODOS LOS
DÍAS SIENTO
AVANCES DE
MI ENFERMEDAD
Y LO ENFRENTO*

* He visto a mi abuela armar
herramientas de lo mas creativas
para poder vestirse, abrochar
un corpiño o abrir un sobre

2

Mis Abuelos se casaron en 1949. Mi ABUELA EN ESA FOTO YA ESTABA EMBARAZADA DE MI TÍA SILVIA



CUANDO LA DISCAPACIDAD SE HIZO EVIDENTE AFLORÓ EL

DESPRECIO VIOLENCIA

MIEDO MACHISMO

INSULTOS

"SOS INVÁLIDA"

3

~~ABRIR UN FRASCO~~

~~ATARME LOS CORDONES~~

~~IR AL BAÑO~~

~~Bañante solo~~

MARCAR EL TELÉFONO

ESCRIBIR

CALENTAR LA COMIDA

LO QUE SE

PIERDE

PARA

SIEMPRE



ENTONCES

ME
EMPIEZO

A

PREGUNTAR...



¿QUÉ IMPLICA SER MUJER, MIGRANTE,
POBRE Y TENER UNA DISCAPACIDAD?



EL
FUTURO

MI PRIMA

¿LO TIENE

También?

¿QUÉ IMPLI-
CA QUEM:
ENFERMEDAD
SE HEREDA?



¿DUDAS
Y MIEDO
SOBRE EL
FUTURO?

YO
1986





¿Lo Tiene
También?

HILXS HERENCIA AUTONOMÍA

Lidia 30/7/61

ENTORNOS CA PACITISTAS

ENTORNOS DISCIPLINADOS -
TANTOS
VIOLENCIAS,





Autonomia



RES POTO

RECURSOS

CRIAR

AUTOESTIMA

SALUD

NINXS

DESDE

LA

AUTONOMÍA

AUTOCONCIENCIA

RES POTO

RECURSOS

CRIAR

AUTOESTIMA

SALUD

NINXS

DESDE

LA

AUTONOMÍA

AUTOCONCIENCIA

MUJER

VIOLENCIA DE GÉNERO
VIOLENCIA
POBREZA

DISCAPACIDAD

MIGRANTE

MUJER MIGRANTE

VIOLENCIA DE GÉNERO

VIOLENCIA SEXUAL

DISCAPACIDAD

POBREZA

MUJER

MIGRANTE

¿CUÁNTO

VALGO?

Yo

Defino

mi

Valor

(NADIE MAS)

LIBERTAD

AUTONOMÍA

VIDA SIN VIOLENCIA

ES POSIBLE

150Y

LIBRE!

63

750-3744

D.M. 4

455-Cas. 4.450.308 D.M. 4

Amor,

Te escribo a las 10 personas
que son las 7 de la tarde y el
correo es lo que cierra a las 8.
y te voy a girar 2000. Yo tenía que
ir el 16 a la Capital pero tenía que
hacer con el dentista y además que
cobrar dinero, pero no corría que
dijera hasta el día del hoy. Ten
que haber reservado con 15
días. Pero no me di cuenta
como no
hijos que
un poco

MANOS HERMOSAS
FUERTES AUTÓNOMAS
PROFESIONALES
INDEPENDIENTES

AUTORETRATO
CON MANOS
QUEMADAS, T. A
PEÑA 2022

FIRMES
ADAPTADAS
HERENCIA



ORTOPEDIA TERAPIA
DETERMINACIÓN